

たつおか

1950.9

No. 18 号

林知事の人情味

1950.9

No. 18 号

五年目の疎開

児童語る

戦争中開善寺へ來ていた、

東京世田ヶ谷守山小學校學童

は五年振りに村へ訪れて、想

て守山小學校觀覽席と云う掲

示を取出して、車中の乗客に

ほえましい驚きを與えたが

本の築かれてゆく事を祈りま

せう。

田舎は變らない

その后日物語を村人に紹介し

た。

その後日物語を村人に紹介し

た。

その後日物語を村人に紹介し

た。

その後日物語を村人に紹介し

た。

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

児童語る

五年目の疎開

九月の訪問記

長野縣農事試驗場分場二十五週年
農事普及展示會を觀て

第一會場(分場)

(伊東保直、木下彦男)

二十二日午後三時半第一會場到着。過去數回訪れた時の姿とは大分変り、取扱われた建物、建築中の材料の集積、大工のノミの音、その中を行く大きな天幕を張り、色とりどりに各メーカーのばかり

旗發動機、製粉製、製麵機實演の騒音、こゝが農機具の展示會場である。

展示會品は各メーカーにより製粉製、麵製繩、精米麦、水冷空冷エンジン、モートル、轆轤、脱穀、米撰、エンシレージカツター、犁、カルバーナー、耕耘、碎土、土入、除草、播種、噴霧機等々全般にわたつてゐる。

人が群れてゐる、そこはカルテベーター巡回式麥土入機の實演だ。土質や耕地面積により、能率に差違はあるがほしい農具である。前からあつたもので大分改良されてゐるが現在農家の使用してゐるものだ。何でも何とか一部改造や、部品の取替で間に合ふものもあり、購入に當つては各自が買いたいではなくて共同使用したものだ。

松山式二段耕耘とは從來のものに更に小型な表土を起す牛馬牽引に從来のものより加重がかかるのではないかと云ふ、「そんなことはない」と、價格は「三千百六十円」普通の高北式が二千六百円であつた。たしかに二段耕耘は確かに便利に出來てゐる。

農家はもう稻刈りだ。昔乍らの鎌で腰をかゞめて刈らなければこゝも何か優良な刈取機でもあればこゝを探して見たがあつたのは從來の鋸鍛だけ、この方面は試作研究の範囲を出な

いのだろう。

鞆、カルチベータによる

耕起、能率的な播種機、一、四Dの除草、粉末噴霧機、農業も進歩して來た。こゝに展示されたある優秀な農機具もそれを縦横に使用するには矢張り立地條件、經濟を考へねばならない。

戦後耕作農家の地位の安定

さ、労働の成績を公正に受取

るため、農地改革が行われた

これは耕作農民に土地を解放

し、農村の民主化の土台をつくる目的で一應達せられた、しかし日進月歩し合理化する

他の產業に比べ百姓は苦勞の割に利益は少く、生活は豊にならない点は改善されてゐる。

進歩した農機具を使用しそこに余剩時間を生み、休息に慰安に、文化的生活に當て、百姓も人間としての當然の生

活をするために又世界農業の一環として伍して行くには一刻も早く農地の交換分合を協同化の必要を痛感して今度は

圃場の説明を頼んだ。先づ第一に今回の二十五周年の催し

全村の皆さん、十一月初旬には秋の農芸品評會が開かれます。今から出品物の準備をして下さい。

十五、六才の研究生が居たので吾々の今日の任務を話した

一同化の必要を痛感して今度は圃場へ向つた。

天井沿岸では穂穂型山間及

溝地は穂重型がよい。稻橋で

育成されてゐる品種が竜丘へ

導をのぞみたい。さて一應圃

場を見たので引返して種藝部

の事務室で多忙な身の松尾氏

の姿とは大分変り、取扱われた建物、建築中の材料の集積、大工のノミの音、その中を行く大きな天幕を張り、色とりどりに各メーカーのばかり

旗發動機、製粉製、製麵機實演の騒音、こゝが農機具の展示會場である。

展示會品は各メーカーによ

り製粉製、麵製繩、精米麦、

水冷空冷エンジン、モートル、

轆轤、脱穀、米撰、エンシレ

ージカツター、犁、カルバーナー、耕耘、碎土、土入、除草、播種、噴霧機等々全般にわたつてゐる。

人が群れてゐる、そこはカルテベーター巡回式麥土入機の實演だ。土質や耕地面積により、能率に差違はあるがほしい農具である。前からあつたもので大分改良されてゐるが現在農家の使用してゐるものだ。何でも何とか一部改造や、部品の取替で間に合ふものもあり、購入に當つては各自が買いたいではなくて共同使用したものだ。

松山式二段耕耘とは從來のものに更に小型な表土を起す牛馬牽引に從来のものより加重がかかるのではないかと云ふ、「そんなことはない」と、價格は「三千百六十円」普通の高北式が二千六百円であつた。たしかに二段耕耘は確かに便利に出來てゐる。

農家はもう稻刈りだ。昔乍

らの鎌で腰をかゞめて刈らなければこゝも何か優良な刈取機でもあればこゝを探して見たがあつたのは從來の鋸鍛だけ、この方面は試作研究の範囲を出な

いのだろう。

鞆、カルチベータによる

耕起、能率的な播種機、一、四Dの除草、粉末噴霧機、農業も進歩して來た。こゝに展示されたある優秀な農機具もそれを縦横に使用するには矢

張り立地條件、經濟を考へねばならない。

戦後耕作農家の地位の安定

さ、労働の成績を公正に受取

るため、農地改革が行われた

これは耕作農民に土地を解放

し、農村の民主化の土台をつくる目的で一應達せられた、しかし日進月歩し合理化する

他の產業に比べ百姓は苦勞の割に利益は少く、生活は豊にならない点は改善されてゐる。

進歩した農機具を使用しそこに余剩時間を生み、休息に慰安に、文化的生活に當て、百姓も人間としての當然の生

活をするために又世界農業の一環として伍して行くには一刻も早く農地の交換分合を協同化の必要を痛感して今度は圃場へ向つた。

天井沿岸では穂穂型山間及

溝地は穂重型がよい。稻橋で

育成されてゐる品種が竜丘へ

導をのぞみたい。さて一應圃

場を見たので引返して種藝部

の事務室で多忙な身の松尾氏

の姿とは大分変り、取扱われた建物、建築中の材料の集積、大工のノミの音、その中を行く大きな天幕を張り、色とりどりに各メーカーのばかり

旗發動機、製粉製、製麵機實演の騒音、こゝが農機具の展示會場である。

展示會品は各メーカーによ

り製粉製、麵製繩、精米麦、

水冷空冷エンジン、モートル、

轆轤、脱穀、米撰、エンシレ

ージカツター、犁、カルバーナー、耕耘、碎土、土入、除草、播種、噴霧機等々全般にわたつてゐる。

人が群れてゐる、そこはカルテベーター巡回式麥土入機の實演だ。土質や耕地面積により、能率に差違はあるがほしい農具である。前からあつたもので大分改良されてゐるが現在農家の使用してゐるものだ。何でも何とか一部改造や、部品の取替で間に合ふものもあり、購入に當つては各自が買いたいではなくて共同使用したものだ。

松山式二段耕耘とは從來のものに更に小型な表土を起す牛馬牽引に從来のものより加重がかかるのではないかと云ふ、「そんなことはない」と、價格は「三千百六十円」普通の高北式が二千六百円であつた。たしかに二段耕耘は確かに便利に出來てゐる。

農家はもう稻刈りだ。昔乍

らの鎌で腰をかゞめて刈らなければこゝも何か優良な刈取機でもあればこゝを探して見たがあつたのは從來の鋸鍛だけ、この方面は試作研究の範囲を出な

いのだろう。

鞆、カルチベータによる

耕起、能率的な播種機、一、四Dの除草、粉末噴霧機、農業も進歩して來た。こゝに展示されたある優秀な農機具もそれを縦横に使用するには矢

張り立地條件、經濟を考へねばならない。

戦後耕作農家の地位の安定

さ、労働の成績を公正に受取

るため、農地改革が行われた

これは耕作農民に土地を解放

し、農村の民主化の土台をつくる目的で一應達せられた、しかし日進月歩し合理化する

他の產業に比べ百姓は苦勞の割に利益は少く、生活は豊にならない点は改善されてゐる。

進歩した農機具を使用しそこに余剩時間を生み、休息に慰安に、文化的生活に當て、百姓も人間としての當然の生

活をするために又世界農業の一環として伍して行くには一刻も早く農地の交換分合を協同化の必要を痛感して今度は圃場へ向つた。

天井沿岸では穂穂型山間及

溝地は穂重型がよい。稻橋で

育成されてゐる品種が竜丘へ

導をのぞみたい。さて一應圃

場を見たので引返して種藝部

の事務室で多忙な身の松尾氏

の姿とは大分変り、取扱われた建物、建築中の材料の集積、大工のノミの音、その中を行く大きな天幕を張り、色とりどりに各メーカーのばかり

旗發動機、製粉製、製麵機實演の騒音、こゝが農機具の展示會場である。

展示會品は各メーカーによ

り製粉製、麵製繩、精米麦、

水冷空冷エンジン、モートル、

轆轤、脱穀、米撰、エンシレ

ージカツター、犁、カルバーナー、耕耘、碎土、土入、除草、播種、噴霧機等々全般にわたつてゐる。

人が群れてゐる、そこはカルテベーター巡回式麥土入機の實演だ。土質や耕地面積により、能率に差違はあるがほしい農具である。前からあつたもので大分改良されてゐるが現在農家の使用してゐるものだ。何でも何とか一部改造や、部品の取替で間に合ふものもあり、購入に當つては各自が買いたいではなくて共同使用したものだ。

松山式二段耕耘とは從來のものに更に小型な表土を起す牛馬牽引に從来のものより加重がかかるのではないかと云ふ、「そんなことはない」と、價格は「三千百六十円」普通の高北式が二千六百円であつた。たしかに二段耕耘は確かに便利に出來てゐる。

農家はもう稻刈りだ。昔乍

らの鎌で腰をかゞめて刈らなければこゝも何か優良な刈取機でもあればこゝを探して見たがあつたのは從來の鋸鍛だけ、この方面は試作研究の範囲を出な

いのだろう。

鞆、カルチベータによる

耕起、能率的な播種機、一、四Dの除草、粉末噴霧機、農業も進歩して來た。こゝに展示されたある優秀な農機具もそれを縦横に使用するには矢

張り立地條件、經濟を考へねばならない。

戦後耕作農家の地位の安定

さ、労働の成績を公正に受取

るため、農地改革が行われた

これは耕作農民に土地を解放

し、農村の民主化の土台をつくる目的で一應達せられた、しかし日進月歩し合理化する

他の産業に比べ百姓は苦勞の割に利益は少く、生活は豊にならない点は改善されてゐる。

進歩した農機具を使用しそこに余剩時間を生み、休息に慰安に、文化的生活に當て、百姓も人間としての當然の生

活をするために又世界農業の一環として伍して行くには一刻も早く農地の交換分合を協同化の必要を痛感して今度は圃場へ向つた。

天井沿岸では穂穂型山間及

溝地は穂重型がよい。稻橋で

育成されてゐる品種が竜丘へ

導をのぞみたい。さて一應圃

場を見たので引返して種藝部

の事務室で多忙な身の松尾氏

の姿とは大分変り、取扱われた建物、建築中の材料の集積、大工のノミの音、その中を行く大きな天幕を張り、色とりどりに各メーカーのばかり

旗發動機、製粉製、製麵機實演の騒音、こゝが農機具の展示會場である。

展示會品は各メーカーによ

り製粉製、麵製繩、精米麦、

水冷空冷エンジン、モートル、

轆轤、脱穀、米撰、エンシレ

村の歴史

(四)

伊那神社佛閣記に「龍門寺は元龜年中駄科村鈴岡城脇に開基す、後鈴岡より移す」とあるが、現在その該當の地点（念通寺傍から松が崎）は時又長石寺の建立された傳承を土地の人等が傳えてゐる。そこで私はこの疑問を解くべく、史料を調査した。

鈴岡城には小笠原領職の政秋が家寶の書物と代々の肖像を藏してゐたが、松尾城の定基が亂入の際にこの寶物と祖先の靈代等一切松尾城へ掠め去り、松尾城内へ歷代の位替堂に納めたが、後城外へ龍門寺を建立して之に移したのが史實である。然らば傳承の長石寺跡の判斷には、私が先に古代社會の項目で觸れて置いた『三代實錄』の觀音寺に關聯してみたい。

駄科御所山は大和、奈良時代に強大な權力者が居て、之を中心にして念地、前林、松ヶ崎（前が崎か）等には塔堂伽藍が立ち並んでいた時代があり、延喜の官道もこの附近を行ったようだ。

聖武天皇平五年觀音の生を御感——觀音寺建立を命じ、勅願の靈場とした——造佛司を置いた——等の國史と信洲伊郡觀音寺を天台別院と爲す——元慶五年十月十七日——等三代實錄の所載事項を通行したようだ。

この時代が過ぎて御所山の豪壯な後所も近傍の寺々も消失したが、その中の觀音像が僧行基の開いた時後の大休船處の堂宇に納められたのが長石寺開基であろう。駄科、桐林共に御所山の近傍に長石寺貢米の經田が現存して居る。鄉人の称える長石寺跡は「長

寺はこの邊に在つたものらしい」相像が生んだ傳承である。長石寺の寺名が出来たのはこの頃から七百年——千年の後の戰國時代の正嘉元年の事である。

A、龍門寺曲輪と長石寺跡
B、緣起の傳承

天平五年聖武天皇勅命で過大にした縁起説で、天龍川の交通は僧行基の休船處設定によって上つてゐた——傳説は誤りが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を過大にした縁起説で、天龍川の交通は僧行基の休船處設定によって上つてゐた——傳説は誤りが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下したものが多い。これは觀音の利生を又建立の際、諸山の良材を天龍川に流下の際、大洪水が出て此の木材は一夜の中に敷地に上つてゐた——傳説は誤りがあるよう、古くから利用されて、木材は川下の

原稿募集

一、記事、私達の言葉（云い度
二、用紙成可く原稿（詩）
三、期日（毎月十五日）
四、用紙成可く原稿（詩）
五、探否は一任され度
六、紙上題名でも差支へありま
七、宛先：館長又は主事
八、情報部員

宗本光寺を建てる木材を流下
したのが最初で、其の後慶長
十三年豊臣氏が大佛殿を建立
する時にも川下しをした。

江戸城天主閣の普進には遠
山から長さ十七間の良材を出
した。又正平五年から長石寺
の堂宇建立の正嘉元年までに
養老年間に行基が松川から
本像に一字の造寺をすると言
う長石寺の縁起を綜合してみれば、必ずやこの所に建
てられた寺院佛堂が國史や傳
說の基礎になつたものに相違
ない。

聖武天皇平五年觀音の生
を御感——觀音寺建立を命
じ、勅願の靈場とした——造
佛司を置いた——等の國史と
信洲伊郡觀音寺を天台別院
と爲す——元慶五年十月十七
日——等三代實錄の所載事項
を通行したようだ。

聖武天皇平五年觀音の生
を御感——觀音寺建立を命
じ、勅願の靈場とした——造
佛司を置いた——等の國史と
信洲伊郡觀

A E
——そうだ自然の恩恵を満喫する代りに限られた狭い視野にあんそくする嫌ひがあるだらう。文化の創造する利も害も何時迄も一處に停滞してゐる爲勢ひ『臭氣清からず』『云ふまゝろかな』『都會に見られる様な社會人としての文明的流動性』云つたものがない譯だ、つまり老青年層間に世代のギ

「然じ君、田舎にも田園の憂鬱と言ふのがある。あの根強い農村の封建性は個人の自由な活動を重たい空氣で壓迫し、村人相互の干渉で、感情のもつれが綱の目のように擴がつて居るんだ。そして誰もが、個性の萎縮と主体性の喪失に悩んでゐるよ」

和やかな感じの浮ふことを覺える。
校庭の芝生に寝轉がつて豊かな自然の包容力を感じ、『A』「男兒志を立て、鄉閥を出ず」が、遂に一學期もたんなんとして過したなー將に東京勿々の感『學若し成らすさも故郷には歸るべし』だー君達はい、よ歸省の喜びがあるから、俺達はこの夏も相變らずの都會住ひだ、田舎つてい、だらうなー」「だけさ君達こそ、毎日親元から通學出來て幸せじやないか」
B 「いややつぱりね、毎日一緒に居るこ餘り感じないも

商大學生木下修次
自然の明るみが著しく増して、武藏野は綠にうすもれほほんぎの血の叫び初夏の感力の力強い無言の響があたりに充満して来ると、そろゝく學生連の間には夏休みの話題が賑はつてくる。
夕陽さびれて校庭幽か深い生活に倦み疲れた頭をもたげる時、學窓遙か聞く汽笛の音に早や私達の心は郷里に飛び山に走るのである。そして唯

〔二〕 雲
みどりの山のその上に
今日もわきでた白い雲
いつもわきでる
白い雲
麦わらぼうのやぶれから
白いあたまがみえました

朝 五東 市瀬昭

しおりひ寄る黄昏に堆平綱
くつきりこ夕映えてゐた
七月の中頃から私は暫
間、郷里の人となり温い日
にひたつた。残雪を戴いた
山山連山の雄偉な限空縦
田の畔に夕暮寂しい音を
居る虫の音も聞いた。
去一切の想い出を縫合し
る土の香いもかぎ、そし
く生命を燃焼させて太
微笑む郷の人々は、我ら驚異と畏敬の念で一杯
らざるを得ず、その當々
て歌ひ乍ら自力更生の田

B 居ることも言へる、實際の慾に燃えて積極性のある友達が多いからな
「農村特有の排他的觀因襲性への克服は自覺いやうだね、心強い限らず現下に於ては、この来る農村恐慌を救はねばさうにもならんよ。までは農村文明も勞自由も日暮れて道遠中だからな。陶安明でいが『歸りなんざ』まさに危れんぞす。か

小學生の作品

卷之六

長い長いかげぼうし
むこうの田んぼのそばの道
わたしの頭がうつつてゐる
× × ×

五西 山田幸子

つばめとぶ
入道雲の
あなたまかな

(三) おおがいづ
タナからをれた
ぶどうづる
色みがけた
葉と葉の間から
にゆつくりとでよ
ぶどうのつるが
水につきそうだ

比較してみた。そこでは私が常に異様なじを抱くのは、郊外を散歩してゐる時、昔て唄の聲を農家の口から聞いたことが無いのである。田園に歌のないことは田園にいつの固定したものが無い証據である。それは、當時も農夫の心に動搖があつた農事に携はつてゐるのはほんの一時だ云ふ事を物語つてゐる。そこには安住の感情なく、必ず押寄せつて来る社会の波の爲に田園がそれ自らの獨立性を失つて、正義や愛の感情が失つてゐる。

七時十九分辰野に着き、連絡が急なので走るようにな飯田線に乗るが座席はこれない、相變らずのオノボロ電車である伊那町あたりから再び雨が降り始める。赤穂あたりで皆大休座席をさつた。左手の天龍川が懐しい。飯田を過ぎる。懐しい景色が見えてくる。切石、鼎、下山村、伊那八幡、毛賀、駄ヶ岳遂に時又に着くホーム内に法文様がシャツ、ズボン姿で立つていられる。昔のお顔である。ホームを出るこ久保田先生、湧井のおばさん、配給所の加藤さん、仲田先生の妹さん、俊ちゃん、今井兼俊君、實ちゃん、懷しき顔ばかり。皆口々に大きくな

八月十九日 東京・山中學校生徒
二十三時四十五分發 長野行
この列車が五年振りに我々を
開善寺へ送り運んでくれるので
ある。七時頃からホームへ集
合し始め、九時頃には白岩君
を除いて全部出揃つた。一行
は森田先生、神山先生、修ち
やん、玉置、知坂、白岩、木
梨、河野、田部、染谷、田邊
遠藤、小作、山口、以上の十
五名に長清寺を訪れる細野晴
夫君が行を共にしている。

五年目に 竜丘を訪れ

公民館の歌
一、平和の春に新しく
　郷土を興すよろこびも
　公民館のつさいから
　さけあう心なごやかに
　自由の朝をたえよう
二、心の花の匂やかに
　郷土にひらくゆかしさも
　公民館のつさいから
　希望を胸に美しく
　文化の泉くみさろう
三、働くもの、安らかに
　郷土に生きるたのしさも
　公民館のつさいから
　まどいになどむださきも
　明日への力そだてよう

分らん一の連発である。
道も、家も、坂の上からの
天龍の見晴らしも、私し達が
始めてこの地に着いた時と全
然變らない。
歩いて行く内に段々記憶が
はつきりして来る。東京のご
みふくした景色ごちがって雄
大である。清水の湧いている
坂を上る。開善寺の屋根が見え出した
正門から入る。山門、鐘廊、
玄関、皆生れて始めて眞の感
概無量の氣持を味わつたであ
ろう。
方丈様の奥様に迎へられて
入つた。奥様はをしこやかなて
誠にこのお寺にしつこりこし
た方である。書院で挨拶をする
書院には疎開中白岩君たる
者、書院の前に立つておられた。

おられない。そうだ。この地の教員の人事交流の激しいところにおきるいた。小学校長は泉先生といはれ、中學校長竹と先生といはれる。一昨守山小學校を訪問された方に案内されて記念館でお出に野球の試合でもしようかと思当を頂いた。この時何か思ひこみになり、体育の先生に申し込み皆の意氣が上つてしましかし練習を始めた頃からが降り出しあじやんになつて

讀書の秋圖書館を利用してしませ

平善一さん（お酒呑みで村番聲が大きいそうだ）老いて益々元氣の清水さん、竜丘学校からざこかの學校へうられた木下富士先生、竜丘学校の川井先生、宮川先生、櫛原先生、松尾先生、渡邊先生（以上は一昨年守山小學時代が竜丘で勉強していた頃の先生）、岡先生、岡村先生、湧井のじさん（おばさん）、今村のおばさん、この三人は今度もすこ台所をして下さつているのである。法丈様が台所へ行くと、又疎開が始まつたかな、錯角を起すと皆を笑はした。久保田先生も滞在中殆ど毎日こられて炊事を手傳はれた。生徒側の自己紹介（思ひ出話を一つ含む）がすみ。最後に

比 較、轉り、語の説を様の研んをは、たが今後、發展をで、發展した事から、村へ留つてむらい、全社の村民へ對す、たが今后の發展を訪問記の目標を、驗場分場二十五週を祝て何か村人の記事をのせたい。擔當は分場を田中学校の分を岡記者が分擔執筆し、今村清氏の特寫は誌面の都合で休疎開の學童が村にて嬉しい物語の感る事が出来ず次號時又中平氏、農數名の方の原稿が載出來ないお詫び

「このお禮に明中で皆に絶対忘うな甘いおはぎる」と約束なさるは「今度皆が鐵だ。この宴會は自く且意義のあいかこ思ふ。書島助役の挨拶に輕薄の世の中に恩儀を忘れずにするこ聞いて、忘られなかつた」つて寝つかれなかつた。

祈り度い。本年月は、農事試験会に参考になる様と云う事になつて、木下、伊原、市村、高島、各豆な。のニーモレスク載。ヨリ五ヶ年目に來想は全文を載せへ。協賛野氏その他誌面の都合で掲送。

六印刷株式會社
傳馬町一丁目
(飯田)九六一番
六十五年、その
にて營業中は皆
立を賜り、向
立とが出来まし
に移りまして
るさとの關係を持た
る御眷顧御引
申上ます。御用命
印刷所の方でも承
下命の程御願
うの節は是非
ます。略儀乍ら
接拶をさせてい